



IVANKA KOWALSKI

Z jejích interiérů dýchá luxus i hřejivá útulnost. A to přesto, že si při práci vystačí obvykle s několika pečlivě vybranými materiály a limitovanou barevnou paletou. „Držím se motta, že v jednoduchosti je krása,“ definuje vlastní rukopis interiérová designérka, jejíž realizace se každoročně objevují v našem žebříčku nejdražších nemovitostí.

Má ráda dřevo či kararský mramor, který ovšem bez problémů zkombinuje s betonovou stěrkou či excentrickou mosazí – výsledkem bývá harmonie odměřená s matematickou přesností.

Vždyt exaktní matematiku Kowalski taky původně vystudovala: vedle pražské Univerzity Karlovy i na Oxfordu, načež se pár let věnovala investičnímu bankovníctví u Morgan Stanley v Londýně. „Kariéra investičního bankéře však nebyla příliš slučitelná s výchovou dětí,“ zdůvodňuje, proč se rozhodla přidat ještě studium na londýnské Inchbald School of Design.

Sladit rodinu a interiérový design šlo celkem elegantně – právě ze školek jejích dcer se rekrutovali první zákazníci. Později ovšem přesídlila zpět do Prahy, kde musela studio rozjíždět znovu.

I po letech zůstává jemně působící rusovláska duší každého svého projektu. „Párkrát jsem koketovala s myšlenkou na růst, ale pokaždé to skončí u toho, že se z kreativce nechci změnit na manažera, který shání a rozděljuje práci,“ uzavírá. **F**

