



ČERNO-BÍLÝ INTERIÉR

ELEGANTNÍ MEZONET

Interiér v tomto bytě dokazuje, že kombinace černé a bílé má daleko od nudy a monotónnosti. Designérka Ivanka Kowalski ke dvěma dominantním barvám doplnila sofistikované designové prvky, díky kterým vznikl stylový a útulný prostor.



Profil

NEMOVITOST

Mezonetový byt
v pražském Karlíně

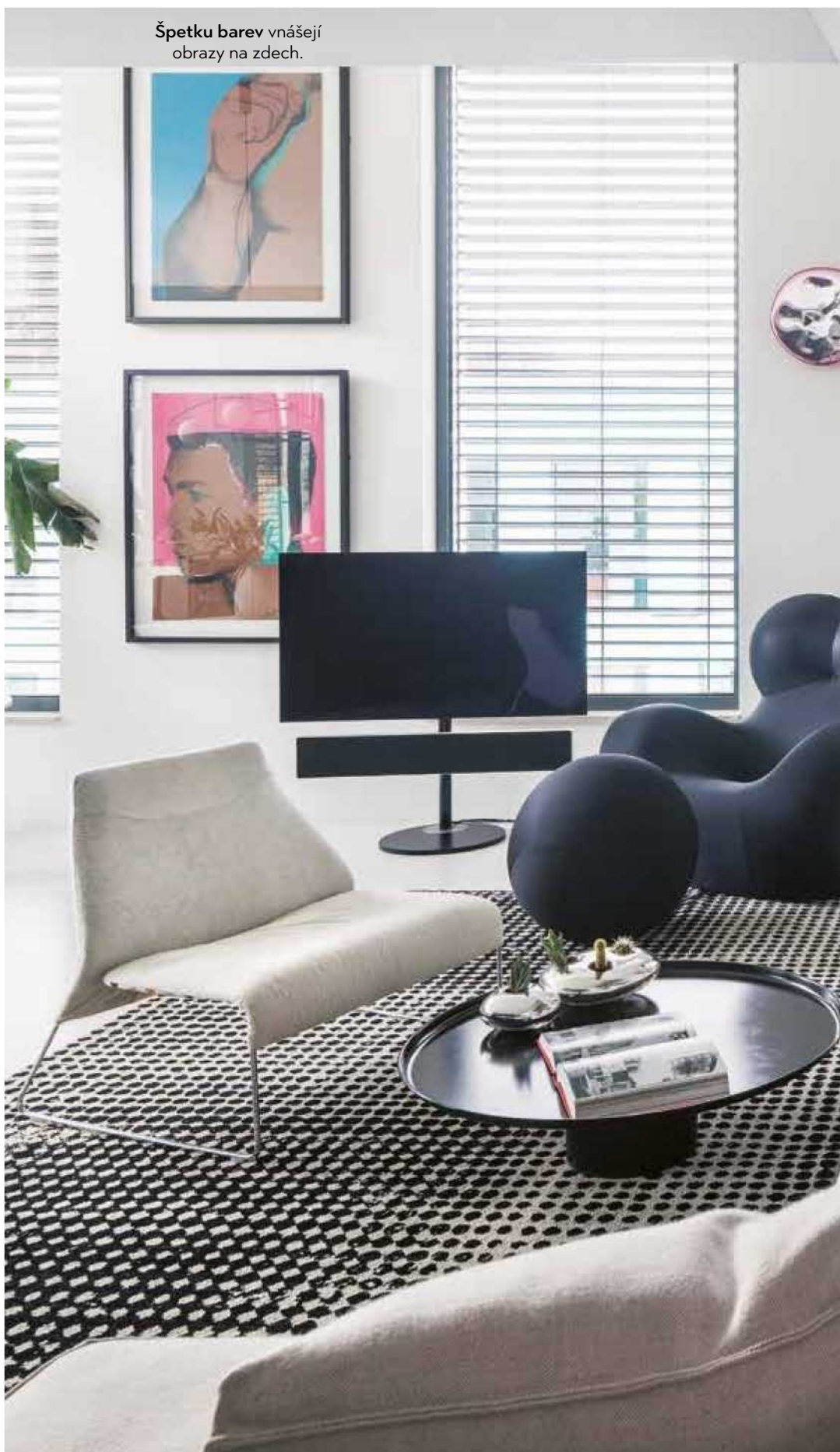
AUTORKA PROJEKTU

Na vybavení
spolupracovala
designérka Ivanka
Kowalski se společností
Konsepti.
konsepti.com

Dispozice bytu, který byl v rámci developerského projektu kolaudován v roce 2020, zůstaly téměř nezměněné. Z původního standardu a vybavení designérka Ivanka Kowalski zachovala pouze interiérové dveře a vše ostatní se rozhodla řešit nově. „Vzhledem k tomu, že obývací pokoj má zčásti velmi vysoký strop, rozhodla jsem se vytvořit stylizovaný loftový interiér, který bude strohý, ale elegantní. Nechtěla jsem surovost, která bývá většinou s lofts spojována,“ vysvětluje designérka. Prosklená fasáda s antracitovými rámy dovedla designérku k černobílému ladění celého bytu. Všechna velkoformátová okna jsou bez záclon a jejich stínění je řešeno exteriérovými žaluziemi.

Dominantou obývacího pokoje je atypicky řešené schodiště ze subtilního černého lakovaného plechu, pod kterým se rozkládá sněhobílá pohovka doplněná ikonickým křeslem UP 50 od B&B Italia. Nepřehlédnutelnou v obývacím prostoru je elegantní minimalistická kuchyňská linka. Je v provedení černý matný lak, má keramickou pracovní desku, a vybavena je spotřebiči značky Gaggenau. Na stejném patře jako obývací pokoj se nachází také hlavní ložnice se šatnou a velmi originálně pojatou prosklenou koupelnou. „Obě koupelny, na spodním i horním patře, jsou řešeny stejně – v kombinaci Carrara mramoru, bílé stěrky a lité bílé podlahy,“ popisuje Kowalski. V horním patře se nacházejí kromě koupelny dětské pokoje, šatna, pracovna a technická místnost.

Při vytváření interiéru Ivanka Kowalski spolupracovala s designérem Ondřejem Rushákem. Interiér vybavili nábytkovými prvky a osvětlením světových značek, jako jsou MDF Italia, MOROSO, Baxter, B&B Italia, DePadova či Gubi. „S Ivankou Kowalski spolupracujeme dlouhodobě a v rámci realizací vznikají výjimečné interiéry. Má nevšední cit pro výběr barev i materiálů a ve spojení s naším nábytkem dochází k perfektnímu propojení funkční a estetické hodnoty navrhovaných prostor. To se myslím povedlo i u mezonetu v Karlíně,“ pochvaluje spolupráci s designérkou Ondřej Rushák ze společnosti Konsepti. S výslednou realizací je spokojená i samotná majitelka mezonetového bytu.





Použití černé barvy
ve větším měřítku
si designérka
mohla dovolit i díky
dostatečnému
prosvětlení bytu,
které poskytují
velkoformátová okna
s vnějším stíněním.



„Jedná se o můj první vyloženě černo-bílý interiér a byla jsem moc zvědavá, jaký bude v reálu. S výsledkem jsem velmi spokojená.“

designérka Ivanka Kowalski

Elegantní
minimalistická
kuchyňská linka
je od italského
výrobce Boffi.



Hra světla a stínu vytváří další
černo-bílý kontrast, který se mění
v průběhu dne. V popředí je
ikonické křeslo UP od B&B Italia.



Zajímavé řešení schodiště ze
subtilního černého lakovaného
plechu je dalším prvkem, který
poutá pozornost.



Kvalitní nábytek v ložnici je doplněný špičkovými technologiemi. V rohu stojí nápadný reproduktor značky Bang & Olufsen.

Díky tomu, že ložnice je zařízena minimalisticky, mohla designérka vsadit na rozměrnější kousky jako velkoformátové zrcadlo, zajímavé svítidlo či zmíněný reproduktor. Sametové obložení stěny vytváří celkově „měkčí“ dojem v prostoru, zejména v kontrastu s litou podlahou.



Aby prostor ložnice zůstal odlehčený a vzdušný v duchu minimalismu, zvolila designérka prosklené šatníky. Na ty navazují i skleněné dveře do koupelny.

V pracovně najdeme i několik hravých momentů: zvířecí motivy v podobě koberce a podstavce stolního svítidla nebo závěsné křeslo pro chvíle odpočinku. Pozornost poutá i tapeta, která se originálně táhne přes zeď a strop.



VĚDĚLI JSTE...

Mramor Carrara se těží
v Itálii už od dob Římské říše.
Je to jeden z neznámějších
a nejpoužívanějších
mramorů.



**Mramorový
obklad Carrara**
do koupelny vnáší
čistotu a eleganci.

VE ZNAMENÍ LÁSKY

Svatební den je VÁŠ den, proto by měl vypadat přesně podle vašich představ. Pokud milujete eleganci a nebojíte se být originální a špetku extravagantní, zvolte černo-bílou kombinaci stolování, kterou na slavnostní úroveň povýší zlaté akcenty.

Na stůl naaranžujte čerstvé bílé květy a pak si už jen užijte skvělé jídlo, dobrou atmosféru a spoustu lásky.



Kolekce porcelánu MetroChic od Villeroy & Boch je vyrobená z kostního prémiového porcelánu s geometrickým dekorem v černo-zlaté barvě. Zlacené 20karátovým zlatem.